



Belinda Aebi op het terras van haar flat op De Zaat, waar het verhaal zich afspeelt.

Kraanman biedt inspiratie voor **misdadroman**

TEMSE ■ Met ‘Troebel Water’ heeft auteur Belinda Aebi (57) haar achtste misdadroman uitgebracht. Het verhaal speelt zich af op De Zaat in Temse, waar ze sinds twee jaar woont. Een jaar lang was een kraanman zonder het zelf te weten haar muze.

In haar zeven vorige misdadromans voerde Belinda Aebi telkens het Gentse researchteam rond onderzoeksrechter Maud Gelderman op, maar deze keer wilde ze iets anders. De inspiratie kwam onverwacht, door een schaduw op de slaapkamermuur van haar flat. “Toen waren ze hiernaast een appartementsblok aan het bouwen.

Elke ochtend om 6.15 uur schoten de werflampen aan en verscheen er een donker silhouet op mijn slaapkamermuur, de schaduw van een man die de trap opklimt naar zijn cabine hoog in de werfkraan. Die kraanman heeft me het idee voor dit verhaal aangereikt. Een jaar lang was kraanman Jos, zoals ik hem heb genoemd, mijn muze en ik draag dit boek dan ook aan hem op.” In het boek is hij het die een lijk in de Schelde ziet liggen, waarna het verhaal zich ontrolt. “De liefde voor mijn gemeente Temse komt er echt uit. Ik woon hier heel graag en wist dat ik deze mooie omgeving ooit zou gebruiken in een boek.” ■ (JoVG)